

Prière

(extrait de "Finlandia", op 26)

Remarques : Texte : Jean DAUBY

Compositeur : Jean SIBELIUS

Moderato ♩ = 104

Soprano



1. La paix du soir s'é - tend sur nos vil - la - ges _____ la lam - pe
2. Maî - tre du jour, Sei - gneur de la lu - miè - re, _____ Roi de la
3. Gar - des les tous à l'om - bre de tes ai - les _____ l'en - fant trou -

Alto



1. La paix du soir s'é - tend sur nos vil - la - ges _____ la lam - pe
2. Maî - tre du jour, Sei - gneur de la lu - miè - re, _____ Roi de la
3. Gar - des les tous à l'om - bre de tes ai - les _____ l'en - fant trou -

Ténor



1. La paix du soir s'é - tend sur nos vil - la - ges _____ la lam - pe
2. Maî - tre du jour, Sei - gneur de la lu - miè - re, _____ Roi de la
3. Gar - des les tous à l'om - bre de tes ai - les _____ l'en - fant trou -

Basse



1. La paix du soir s'é - tend sur nos vil - la - ges _____ la lam - pe
2. Maî - tre du jour, Sei - gneur de la lu - miè - re, _____ Roi de la
3. Gar - des les tous à l'om - bre de tes ai - les _____ l'en - fant trou -

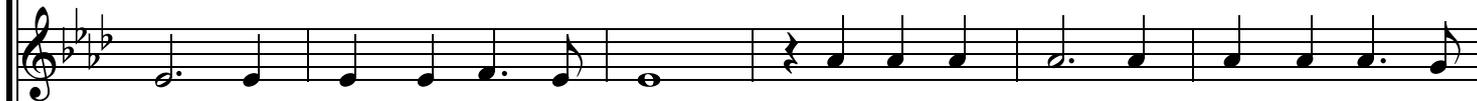
6

S



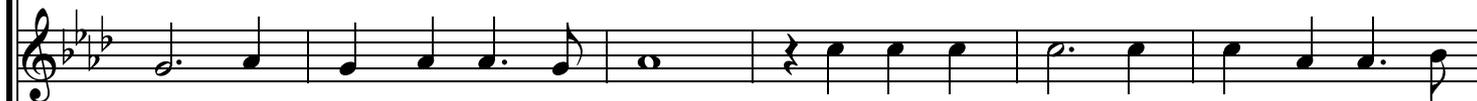
veille au coeur de nos mai - sons. Le lac a pris le deuil de ses nau -
nuit pen - ché sur nos som - meils, nous t'im - plo - rons pour les fils de la
- blé, les é - poux sé - pa - rés, le voy - a - geur que la lune en - sor -

A



veille au coeur de nos mai - sons. Le lac a pris le deuil de ses nau -
nuit pen - ché sur nos som - meils, nous t'im - plo - rons pour les fils de la
- blé, les é - poux sé - pa - rés, le voy - a - geur que la lune en - sor -

T



veille au coeur de nos mai - sons. Le lac a pris le deuil de ses nau -
nuit pen - ché sur nos som - meils, nous t'im - plo - rons pour les fils de la
- blé, les é - poux sé - pa - rés, le voy - a - geur que la lune en - sor -

B.



veille au coeur de nos mai - sons. Le lac a pris le deuil de ses nau -
nuit pen - ché sur nos som - meils, nous t'im - plo - rons pour les fils de la
- blé, les é - poux sé - pa - rés, le voy - a - geur que la lune en - sor -

S
- fra - ges, _____ et la fo rêt fré - mit d'un long fris - son. Un feu sur - git dans
ter - re _____ qui ont pei - né sous de pe - sants so - leils, Lais - se mon - ter vers
- cè - le _____ le pri - son - nier à l'es - poir ef - fa - cé et qu'ilss soient forts d'i -

A
- fra - ges, _____ et la fo rêt fré - mit d'un long fris - son. Un feu sur - git dans
ter - re _____ qui ont pei - né sous de pe - sants so - leils, Lais - se mon - ter vers
- cè - le _____ le pri - son - nier à l'es - poir ef - fa - cé et qu'ilss soient forts d'i -

T
8
- fra - ges, _____ et la fo rêt fré - mit d'un long fris - son. Un feu sur - git dans
ter - re _____ qui ont pei - né sous de pe - sants so - leils, Lais - se mon - ter vers
- cè - le _____ le pri - son - nier à l'es - poir ef - fa - cé et qu'ilss soient forts d'i -

B.
- fra - ges, _____ et la fo rêt fré - mit d'un long fris - son. Un feu sur - git dans
ter - re _____ qui ont pei - né sous de pe - sants so - leils, Lais - se mon - ter vers
- cè - le _____ le pri - son - nier à l'es - poir ef - fa - cé et qu'ilss soient forts d'i -

S
les hauts pa - tu - ra - ges _____ dont cha - que flamme al lume une o rai son
Toi no - tre pri - è - re _____ Sois près de nous jus - qu'au temps où ré - veil
- ci l'au - be nou - vel - le _____ pour ce de - main que tu as pré - pa - ré. x3

A
les hauts pa - tu - ra - ges _____ dont cha - que flamme al lume une o rai son
Toi no - tre pri - è - re _____ Sois près de nous jus - qu'au temps où ré - veil
- ci l'au - be nou - vel - le _____ pour ce de - main que tu as pré - pa - ré. x3

T
8
les hauts pa - tu - ra - ges _____ dont cha - que flamme al lume une o rai son
Toi no - tre pri - è - re _____ Sois près de nous jus - qu'au temps où ré - veil
- ci l'au - be nou - vel - le _____ pour ce de - main que tu as pré - pa - ré. x3

B.
les hauts pa - tu - ra - ges _____ dont cha - que flamme al lume une o rai son
Toi no - tre pri - è - re _____ Sois près de nous jus - qu'au temps où ré - veil
- ci l'au - be nou - vel - le _____ pour ce de - main que tu as pré - pa - ré. x3