

Clori amorosa

Scherzi Musicali (1607)

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

Ritornello. Si sona due volte prima che si cominca cantare

Canto I
g' - g''

Canto II
e' - d''

Basso
G - c'

5

11

1. 2.

18

Clo-ri a - mo - ro - sa, d'a - mor ru - bel - la, più d'o - gni ro - sa ver - mi - glia e

Clo-ri a - mo - ro - sa, d'a - mor ru - bel - la, più d'o - gni ro - sa ver - mi - glia e

Clo-ri a - mo - ro - sa, d'a - mor ru - bel - la, più d'o - gni ro - sa ver - mi - glia e

25

bel - la, d'ogn' al - ma stel - la più chia - ra ar - den - te, ve - ra - ce -

bel - la, d'ogn' al - ma stel - la più chia - ra ar - den - te, ve - ra - ce -

bel - la, d'ogn' al - ma stel - la più chia - ra ar - den - te, ve - ra - ce -

31

men - te nel tuo bel vi - so stà il mio cor fi - so.

men - te nel tuo bel vi - so stà il mio cor fi - so.

men - te nel tuo bel vi - so stà il mio cor fi - so.

Ritornello

2. Tu co' bei lumi
Saetti il core
E lo consumi
Col chiaro ardore.
Onde si more
Quest' alma mia.
Se dolce, e pia
Non porgi aita
A la mia vita.

3. Ah pastorella,
Pur non ti pieghi
Di cui favella
A i dolci prieghi?
Ahi, che se nieghi
Al mio languire,
Anzi al morire
Breve conforto
Resterò morto.

4. Tu pur t'adiri
Cruda, e sdegnosa,
Tacci, e i sospiri
Dolce, e pietosa;
Ond' amorosa
Non vuoi ch'io pera,
E cruda, e fiera
Talhor consenti,
Morte, e tormenti.

5. Deh, dolce amore,
Di tua bellezza
Fa specchio al core,
Ch'empio disprezza,
Pien di fierezza
Pene, e martiri
Pianti, e sospiri
D'un' alma amante
Fida e costante.

6. Vedrai per prova
Che ne' tuoi lumi
L'ardor si trova;
Se i tuoi costumi
Fan che consumi
Ogn' alma in terra,
E s'ama guerra
Li fa il tuo viso,
E'l dolce riso.