

O MAGNUM MYSTERIUM

*o magni
conagmisi*

T.L. da Victoria
(1535?-1608?)

CANTUS

Motets, Venetije 1572.

O grand mystère et sacrement

Music score for four voices: CANTUS, ALTUS, TENOR, and BASSUS. The score consists of four staves. The CANTUS staff is in soprano clef, the ALTUS in alto clef, the TENOR in tenor clef, and the BASSUS in bass clef. The music is in common time, with a key signature of one flat. The lyrics are written below the notes. The first section ends with a repeat sign and a double bar line.

0 ma - gnum mys - té - ri - um et ad - mi - rá - bi -
0 ma - gnum mys - té - ri - um

admirable.

Music score continuation. The lyrics are written below the notes. The music is in common time, with a key signature of one flat. The first section ends with a repeat sign and a double bar line.

le sa - cra - mén - tum, 0
et ad - mi - rá - bi - le sa - cra - mén - tum, 0
ma - gnum mys -

0

Music score continuation. The lyrics are written below the notes. The music is in common time, with a key signature of one flat. The section ends with a final cadence.

ma - gnum mys - té - ri - um et ad - mi -
ma - gnum mys - té - ri - um et ad - mi - rá - bi - le sa - cra - mén
té - ri - um et ad - mi - rá - bi - le sa - cra - mén -
ma - gnum mys - té - ri - um et ad - mi - rá - bi - le sa - cra -

ré - bi - le, et ad - mi - ré - bi - le sa - cra - mén - tum,
 - tum, et ad - mi - ré - bi - le sa - cra - mén - tum,
 - tum, et ad - mi - ré - bi - le sa - cra - mén - tum, ut a - ni - má - li -
 mén - tum, et ad - mi - ré - bi - le sa - cra - mén - tum, ut a - ni - má - li -

que les Animaux aient vu le Seigneur en sa naissance

ut a - ni - má - li - a vi - dé - rent⁽¹⁾ Dó - mi - num na - - tum, vi - dé - rent
 ut a - ni - má - li - a vi - dé - rent⁽¹⁾ Dó - mi - num na - - tum, vi - dé - rent
 a, ut a - ni - má - li - a vi - dé - rent⁽¹⁾ Dó - mi - num na - - tum, vi - dé - rent
 vi - dé - rent⁽¹⁾ Dó - mi - num na - - tum,

gisant dans une crèche.

Dó - mi - num na - - - - tum,
 Dó - mi - num na - - - - tum, ja - cán - - - - tem,
 Dó - mi - num na - - tum, ja - cán - - - tem in præ -
 ja - cán - - tem in præ - - sé - -

ja - cán - - - tem in præ - - sé - - pi - o.
 ja - cán - - tem in præ - - sé - - - - pi -
 sé - - - - - pi - o, ja - cán - - tem in
 - - - - pi - o, ja - cán - - tem in præ - -

(1) Original: viderunt.

34

ja - cán - tem in pra - sé - - - - pi -
o, ja - cán - tem in pra - - - - sé - - - - pi -
prae - sé - - - - pi - o, in pra - sé - - - - pi -
sé - - - - pi - o, in pra - sé - - - - pi -

39

Bien heureuse Vierge de qui les entrailles ont mérité de
o, O be - á - ta Vir - - - - go, cu - jus
o, O be - á - ta Vir - - - - go, cu -
o, O be - á - ta Vir - - - - go, cu - jus
o, O be - á - ta Vir - - - - go, cu - jus

45

porter le Seigneur Jésus Christ.⁽¹⁾
vís - ce-ra me - - - - ru - é - - runt por - tá - re
- - jus vís - ce - ra me - - - - ru - é - - runt por - tá - re
vís - ce - ra me - - - - ru - é - - runt por - tá - re
vís - ce - ra me - - - - ru - é - - runt

49

Dó - - - - mi - num Je - - sum Chri - - - -
Dó - - - - mi - num Je - - - - sum Chri -
Dó - - - - mi - num Je - - - - sum Chri -

(1) Traduction de Michel de Marolles ("Le Bréviaire Romain": En la nativité de Notre-Seigneur, au second turne — Paris 1659). B.C. 102.

53

stum. Al - le - lú - ja, al - - le - lú - ja, al - -
 stum. Al - le - lú - ja, al - - le - lú - ja, al - -
 stum. Al - le - lú - ja, al - - le - lú - ja, al - -
 stum.

Al - le - lú - ja, al -

60

le - lú - ja, al - le - - - lú - - ja, al -
 le - lú - ja, al - le - lú - ja, al - le - lú - ja, al -
 le - lú - ja, al - le - lú - ja, al - le - lú - ja, al -
 le - lú - ja, al - le - lú - ja, al - le - lú - ja, al -

66

le - lú - - ja, al - le - - lú - -
 le - lú - - ja, al - le - - lú - -
 le - lú - - ja, al - le - - lú - -
 le - lú - - ja, al - le - - lú - -

le - lú - - ja, al - le - - - - - lú - - -

70

- - - - ja!, ja, al - le - - lú - - - - ja!, ja!
 - - - - ja, al - le - - - lú - - - - ja!, ja!
 - - - - ja, al - le - - - lú - - - - ja!, ja!